

LA HOJA VIAJERA



ABIERTA Y COLOQUIAL

MISCELLANIA -CULTURAL- ARTE - LITERATURA - AUTOBIOGRAFÍA

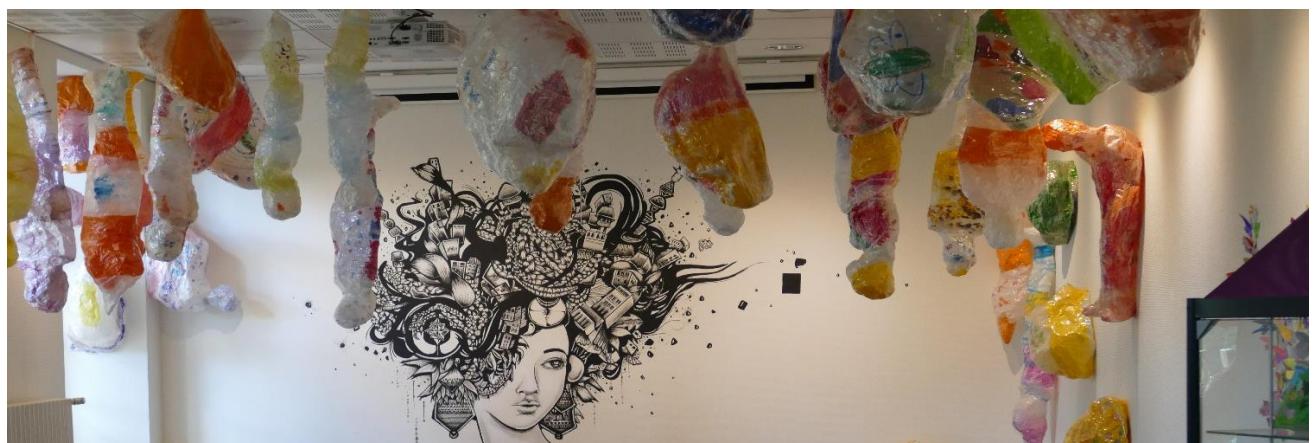
junio 2022 *al cuidado de Francisco Lezcano*

Nº 113

Teléfono de contacto – 687 478 954 –

Edición para amigos, Documentalistas y Antropólogos

UN SALUDO DESDE FRANCIA- Cultivar la observación, la reflexión y la creatividad



La monitora artística y cultural **Daïana Gassin**, después de visitar exposiciones e instalaciones con un grupo de niños de Alaés de Pamiers (Francia) orientándolos hacia la observación y la reflexión, los animó a crear obras con la idea de transformación, ligereza, fragilidad, el color y lo efímero.

Una exposición fue inaugurada en la mediateca local, el día 8 de junio. Alentados cubrieron los muros de mariposas imaginarias, pero lo sorprendente es que con materiales desechables crearon un universo de larvas, al parecer más impresionados por el misterio de la aparición de la vida que del colorismo y la fragilidad de los lepidópteros.



TOLOUSE . PUENTE SOBRE REL RIO GARONA





Hola, duende, gracias por estar ahí con tu serenidad reflexiva, invisible para el tráfago urbano.



EN MI VENTANA

Vino el arcoiris y borró la lluvia.
Quedaron cubiertos de perlas
los cristales de mi ventana.

He mirado su frágil ternura
con una lupa.
Cada gota era un espejo...
¡En mi ventana aparecía
cientos de veces multiplicado
el cedro gigante frente a la casa!
¡Oh! ¡en mi ventana
un bosque de cedros!

No pude guardarlo.
El sol se lo llevó.