



LA HOJA VIAJERA

Al cuidado de Francisco Lezcano Lezcano. N° 034

9-6-2020

Abierta y coloquial

LA BAHÍA DE HA LONG.

Menos mal que aún nos quedan en el planeta lugares que la pandemia humana no ha podrido.

La Bahía fue declarada **Patrimonio de la Humanidad** por la **Unesco** en el año 1994 y ampliada la declaración en el año 2000. Abarca una zona protegida de 150.000 ha. Es además, desde el 11 de noviembre de 2011 una de las **siete maravillas naturales del mundo**.

Se encuentra en el noroeste de Vietnam, oeste y suroeste con la isla de [Cat Ba](#). Su línea de costa es de unos 120 kilómetros y su extensión de 1.553 kilómetros cuadrados.



Pero, de verdad, yo creo que poco a poco La infección humana también llegará a HA LONG -1-

EL PASA MURALLAS

Mi primer encuentro con en Pasa Murallas fue en París.

En la novela titulada “Le Passe-Murailles”, Dutilleul, oficinista modesto al ministerio del Registro, que vive en Montmartre descubre una tarde que tiene el poder de atravesar las paredes.

Paralizado en la pared de la Plaza Marcel Aymé es una estatua realizada por el actor Jean Marais, en homenaje a la obra del escritor Marcel Aymé, en 1989



¡Cuánto he imaginado lo que podría hacer, descubrir, o no debería hacer, si una mañana me despertara con esta capacidad, digamos **“osmótica”**!

Hace unos días en el estudio del artista canario Pedro Lezcano Jaén, sus esculturas de rostros surgiendo de las paredes, volvieron a despertar mis delirios **“osmóticos”** (¿).



LA PINTORA. María Teresa Miranda – Acrílico sobre tablilla entelada
Las Palmas de Gran Canaria



33x41



33x41



33x24



33x24

